

WEEKBLAD Nederland 70 ct. België 10.50 Fr.

beeldromance



haar levensgeluk

47



GEHEIM AGENT

OSS.117



GEHEIM AGENT

OSS.117

GEHEIM AGENT

OSS.117



GEHEIM AGENT

OSS.117



**MEESLEPEND!
FASCINEREND!
ADEMBENEMEND!**

OSS.117 in beeld

naar de boeken van de
beroemde schrijver Jean Bruce

verschijnt maandelijks
128 pagina's
Nederland / 1.50
België Fr. 21



MARRION HILL KON AMPER VERMOEDEN, DAT 'T
KOPEN VAN 'N DAMESTUDSCHRIFT IN 'N STATIONS-
BOEKENSTALLETJE, ZO'N REEKS VAN GEBEURTE-
NISSEN TENGEVOLGE ZOU HEBBEN.....

GEFELICITEERT!
U HEBT TOEJUUST „ESCORTS“
SUPPERPRUS GEWONNEN.....
EN DAT BELOOFT WRT!

VERGEEF MI, MAAR
HEEFT U 'T OVER?

haar levensgeluk



DIJLETJE!
DAN BENT U STELLIG
GEEN TROUWE LEZERES
VAN ESCORT?

NEE, INDER-
DAAD NIET! WILDE
ALLEEN WAT TE
LEZEN HEBBEN
VOOR ONDERWEG...



VERDONKERE...
MAAKT U DAT
ALSTUBLIEFT VOOR
DE BAAS! GAAT U
MEE?

WEEET ZO
NET NOG NIET,
OF IK UW BAAS
WEL WIL ONTHOE-
TEN! GA VEEL
LIEVER NAAR
HUIS!



NOG ALTIJD ENIGSZINS ONDERSTE...
BOVEN, WERD MARION HEEGETROOND.]

VERDER
COMMENTAAR OER-
BODIG! BEN DOOR EN
DOOR MIJD.... PIKKEN
LEKKER 'N TAXI!

HOU NOU...
GAAH WE
DUUR
DOEN?



LIZ LEAF BEVEERDE, DAT MYRON HONEYCOTT, HAAR REDACTEUR, ER DE VOOR-
KEUR AANGAF, WAAR DIT PERSOONLIJK MEE TE DELEN... EN MARION MARKE WELDR
KENNIS MET 'M.....





DE DOOR-
SNELLE BRITSE
JOURNALIST HEEFT
NIKT IN 'N ROEKEN...
MARIA DARR HEEFT DIT
TUDSCHRIJF NIET LAN-
GER BEHOEFTE AAN!
'T HEEFT GOUDVINREN
NODIG... EN LAAT
DAT MARIA AAN MI
OVER!



EN WAT
VOOR GOUDVIN-
REN! NIEMAND MIN-
DER, DAN AUBREY
BARRON... ONZE FABEL
RECHTIGE HOOFD-
PERS!

MARIA WAS GESHOKEERD....

WAT BLIJFT
HEEFT VEEL
WEG VAN 'N
MAN!

IS 'T DOET!
EN WAT VOOR
EEN!



PLOTS GING
HAAR 'N LICHT
OP.....

U BEDOELT
DE RUBRYC BR.
RON... DE
AUTEUR???

AUTEUR.....
EEN VRIJGEZEL!

BESTSELLER,
MAN. VAN. DE. WE-
RELD, HOOGVLIAGER,
KORTOM, DE MEEST PO-
PULAIRE SCHRIJVER
IN ONZE BRANCHE!



WIST MIJ
U DOET, MIJAS
HILL! U AGERT
MIJN TE KUNNEN
EN UW DROOMDING
WORDT OP BESTEL-
LING GELE-
VED!

DOEN DAN
TOCH ZEKER MIJN
VOOR 'T. T. DELEN?



MARION WAS BLIJ, DAT LIZ HET DEEL
TAKK SCHEEN BELAST. ZAG 'R HAAR...
UIT, DAT 'T DAARDOOR VAN 'N LEIEN
BANKJE ZOU GAAN.....

LYKT HE 'T
BESTE, DAT U EL...
KARR EERST PRIVÉ
ONTMOET... VOOR AL DAT
GEDOE, MET PERS.. EN
CAMERAMENSEN!

JA...
MAAKT 'T WAT
PAKKELUK!

VOOR 'E AFSCHEID
WARMEN ONTHULDE LIZ
EERST NOG, DAT 'E DE
GEVIERDE NUTEUR VOOR
MORGENAVOND BIJ HAAR
THUIS WAD UITGEMO-
DIGD, EN DAT MARION
OOK HAAR MOEST
KOMEN.

ALTIJD AL
M'N LIEVELINGS...
NUTEUR GEWEEST...
'N GEBOREN ROMAN...
TIGUS, WINDT U OOK
NIET?

STELLIG.....

WANT
A
GYNIA
BEAUTY
IN A
KIMBER
BATH

KIMBER

DOCH MARION VERDRIEGE WISSELUK, DAT
ZE EERST NOG ERGENS OPUIT MOEST,
VOOR ZE NAAR HUIS GING.....



HM...TOE...
WILKS EEN VAN
DE SCHRIJVERS, DIE
'K ALTIJD ANGST-
VULLIG HEB GE-
MEKEN.....

IT WERD DOORBOWEN DIE NACHT!



LIZ HEEFT GELUK!
SUPER GEVOEL VOOR
ROMANTIEK, TENMINSTE...
WAT 'R DAN VOOR DOOR
HOET GARN!

TELEURGESTELD DAT DE BIBLIOTHEEK -
BOEKEN GEEN STOFOMSLAG BEVATTEN,
WAROP ZE STOND AFGEHEELD, RAKKDE ZE
VERGEETS HAAR HERINNERING OP, NAAR
MOEILIK RONDSLINGERENDE, VERGEELDE
FOTO'S VAN HEM.....



BEN BENIKEND,
HOE ZE ERUIT ZIET...
MOET MI HEEL WAT RICHTER
DE RUG HEBBEN! GOEIE
VEERTIGER, WARSCHIJNLYK....
TIKKELTJE BESIENDE.... EN OM-
GETWYFELD LUDEND AAN INDI-
GESTIE.... VAN DINA NIET
ANDERS... ZE IS LEEFT ZOALS
MR. HONEYCOTT BEWEEFT.

NIETTEMIN SOFFTE LE RICH LO
OP, DAT HET GEZICHT VAN LIZ
HAAR EEN OPGEDEIKT GEVOEL
BEZORGEDE, DE VOLGENDE
AVOND.....

HJ IS 'R
AL!

KOMT JE
NIET???

BEN 'K
DAN TELAT...?

NIX'S NOOR.....
HAD EERST EVEN WONDER-
HOUD MET 'M. WIL NIEMELIJK
ZELF GARN SCHRIJVEN, LIEGT U!
HEB GEEN TREK, IT'M LEVEN LANG
DEEL UIT TE MAKEN VAN HONEYLOTTS
POPPENKIST!



IN STEEN KLONK OMFLORERT EN
HARTVEERMEKEND... EN MARION
VOELDE INSTINCT MATIG AAN, DAT
DIT AUBREY BARON MOEST
ZYN.....

OVERTREFT
VOLLEDIG M'N
STOUTSTE DROMEN...!



VOOR LIZ, SCHEEN DE ROMANTIEK AL ENIGS-
ZINS VERVOLGEN.....

WELKE INTE-
RESSANTE OPMERKING
LANCEEDE U OOK AL-
WEER, NET VOOR DE BEL
GING?

EH... WAS
DAT NIET IETS OM-
TRENT VERSE
KOFFIE?!?



MARION BOOD LIZ HAAR HULP AAN, HAAR
DEZE BEWEERDE, DAT 'T EEN KWESTE VAN
MINUTEN WAS.....



PLOTSELING, DRONG DE WARE
REDEN TOT HAAR DOOR.....





LIZ VOLTOOIDE HAAR ZIN.....

UITGE-
REKEND 'T TYPE,
WAAR MR. HONEYCOTT
OP VLASTE.....!

WELLICHT
POWEEER IK 'T VER-
KEERD... MAAR IK WIL
MIEZELF NIET BELACHE...
LUK MIJNEN... DA'S AL!

HAAR MOTIVERING WAS OPRECHT...
MAAR HAAR EIGENLUKE REDEN VER-
ZWEEG ZE.....

WIL MAAR
ZEGGEN... HEB MOOIT
EERDER TO HOOG GE-
GREPEN!

MAAR U
KUNT NU NIET
MEER TERUGKRAAG-
BELEN! U ZOU ONS
RUINEREN!







M'IN GARDE...
ROBE IS ANDERS
NIET VEEL SOERS!

OM TE BEGINNEN,
BEPALD RUBREY DE
KEUZE VAN UW RYOND-
KLEDING!



WE STEKEN U HELEMAAL IN 'T
NIEUW, UITERWAARD... MET 'T
OGG OP DIE FOTORE-
PORTAGE VOOR ONS
LUFBLAD!

KOST ONS MIN-
TENS 'N HALVE
DAG!



GEEN ANGST!
DE SELECTIE HEEFT REEDS
PLAATSGEVONDEN! BLIJFT
PER SLOT EIGENDOM VAN DE
FIRMA.....





MARION HAD 'R DOOR.....

BRING VOOR
COMPLICATIES! VINDT,
DAT IE NOU AL TEVEEL
INTERESSE VOOR
ME TOONT!

TOEN LIZ HAAR DAGINDELING VOOR "ESCORT-
DAY" ZOALS ZIJ'T PLACHT TE NOEMEN..HAD BE-
EINDIGD. GREEP AUBREY NAAR Z'N JAS.....

EXCUSEZ,
DAT WAS DAT!
BRENG JE EVEN
THUIS, MARION... DAN
KUNNEN WE ONDER-
WEG DE ZAK NOG
'NS BESPREKEN...

DAT FEEST
GART NIET DOOR! JE
BEGELEID HAAR OP DE
KOP AF VIERENTWINTIG
EUR.... EN GEEN MINUUT
LANGER!

ZODOENDE NAM HARRON IN HAAR
EENTJE DE BUS.....





TERWIL DE TIJD VOORTSCHREED,
WARREN HAAR GEDACHTEN CONTINUE BIJ
HEM, OP KANTOOR ZONEL ALS THUIS.....

MISSCHIE
KUNNEN WE TOCH
NOG EVEN ALLEEN
ZIJN.....

DOCH OM DE HAVERKLAP VERANDERDE
ZE VAN GEDACHTEN....

ZOU
NIET GRAGT
TWEEDE WEG
ZAKKEN, TUSSEN
HEM EN LIZ.....



MOEHEER HET TIJDSPIJ NADERDE, DES TE
INTENSIEVER WERD HAAR VERWARRING...
VOORAL, OMDAT ZE NIET WIST, WAT HAAR
NOG TE WACHTEN STOND! DOCH 'T WAS TE...
LAAT, OM NOG TERUG TE KRABBELEN.....



MORGEN! HOOP MAAR, DAT
IK 'T DOOR STA, DA'S AL! VOORT...
AAN, MOGEN ZE HUN PRUZEN
HOUDEN

LE HAD KNUWELERS ONTBREKEN DE DAB
DANROF, TOEN DE BEL GING.....



HAAR VREUDE HEN WEEET TE ZIEN, WERD ECHTER
ALDAS GETEMPERD....







EN LIZ LIET
NIET AF.....



DE EERSTE GANG GOLD EEN BE-
FRAND MODEHUIS.... DE BLITZ..
LAMPEN FLITSTEN AF EN AAN,
TERWIL DE MANNEQUINS
POSEERDEN.....

OP DIE MANIER,
WORDEN DE MODEONT-
WERPERS OOK WEER ES IN
'T ZONNEVE GEZET.....

WIE WAT
PEINZENDE UIT..
DRUNKING, ALSTU..
BLIEFT! ALS KON U UW
KEUS NIET BEPALEN

INTERESSEERT ME
GEEN LOR.... ALS IK MAAR
BU NEM BEN!

VERVEEL
JE JE ?



BEPALDE DIT NOU 'N REPUTATIE ALS "MAN VAN DE WERELD" OMDAT IE 'N CHAR-
MANT COMPLIMENT KON MAKEN, MET 'N SERIEUZE TENDENS? OF..... MEENDE IE 'T WERKE-
LUK?



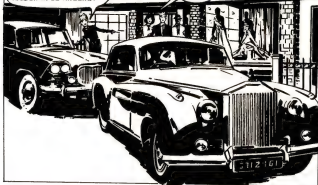
IE SCHOTEN GELUKTUDIG IN DE LACH, OM LIZ
CONSTANTE INMENGING.....



EEN HERNIEUWDE FOTOGRAFENRAANVAL WERD AF-
GESLAGEN DOOR DE RANKOMST VAN TWEE LUXE
SLEEN....

DIE BRENGEN ONS
NAAR "CYRANO"! JULIE NE-
MEN DE VOORSTE.... WY
VOLGEN IN DE ANDERE!

LUKT
WEL 'N
BRUILOFT!



WASTIG DICHTSLANDE PORTIEREN... EN
PLOTSELING DRONG 'T TOT MARION DOOR, DAT
ZE VOOR 'T EERST ALLEEN WAS MET AUBREY....



MIET MIJN
IDEE VAN 'N BRUI-
LOFT, DAT VERKEER
IK JE!

LIZ REGELING IS
ONTEGENSTELIJK
ROEMBEHEMEND!



“IT WAS VEELEER 'N VLUCHTIG *LIPCON-
TACT*... MAAR 'T DEED HARE HART BEU-
KEN, ALS 'N SCHIP IN DE BRANDING.....

LAAT
DIE LIZ OP-
VLIEGEN! MA-
KEN WE O'R
ECHT 'N DAGJE
VAN!

EH.....
IS DAT NIET...



EERSTE ZV...
STAAFT LINKS, CHAUF...
FEUR! ZUN VAN GEDACH...
TEN VERANDERD.....

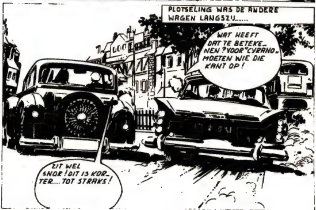
ZODRA WE DIE HORDE KWUT
ZIJN, NEMEN WE DE BENEN!
DAN ZUL JE ES WAT BELEVEN....
WOEW.....

HU WERD ONDER-
BROKEN DOOR 'T
GIEREN VAN DE BAN-
DEN, TOEN DE WAGEN
ABRUPT AFRENDDE....



HOE ZALIG ZOU 'T
ZIJN, ALS IK 'DIT VOOR-
GED OOR MEZELF
ZOU KUNNEN OP-
EISEN....

PLTSELING WAS DE ANDERE
WAGEN LANGSZU....



ZIT WEL
SNOR! DIT IS KOR-
TER.... TOT STRAKS!

ER ZAT NIETS ANDERS OP.....

OP DE
ROMANTIEK... EN ALS
JE BLIEFT GEEN LR.
HERAARDELIJK!

ZAL WEL
IN DUIGEN
VALLEN, VREES
'K.....





MARION STOND IN DUBIO, OF RUBEY MOGELYK Z'N TELEURSTELLING VOOR-
WENDE... DE HARE, WAS LEVENS ECHT!







MET COIFFURE EN SCHOON-
HEIDSBEHANDELING RICHTER DE
AUS, WERD MARION NEEGE-
TROOND NAAR HET FOTOSTUDIO
VAN ESCORT MAGAZINE, WAAR
HAAR AVONDTOILET REEDS OP
HAAR WACHTTE....



EINDELIJK WAS 'T ZOVER, EN LEYDDE RUBREY AAN,
BIJ DE HOOFDINGANG....



DE THEATERFOYER BLEEK AFGE-
STAMPT MET BEROEPMHEDEN... EN DE
GLITZLAMPEN FLITSTEN ALS MITRAIL-
LEURS....



ZE DEELDEN SAMEN EEN LOGE...

EINDELUK
MET Z'NTWEEËN
ALLEEN!

WAT ZOU
JE DENKEN, VAN
ZO'N SHOT?

TOEN 'T LICHT WERD GEDOOFD, ONTROERDE 'T HAAR, ZO
DICHT BIJ 'M TE ZIJN, EN DE ZACHTE DRUK VAN Z'N HOND OP
DE HARE TE VOELËN.....

HELAAS.....
OM MIDDERNACHT
IS ALLES VOORBY!

HAAR BLOED BEGONTE RIJSEN,
TOEN HJ HAAR INFLUISTERDE.....



ZOUDEN ZOG-
WAARD DE DAG SAMEN
DOORBRENGEN, EN IK HEB
JE WAUWELIJKS GEZIE!
MAAR NA AFLOOP, KAN LIZ
WEG WEZEN!

DOCH ZOLANG WACHTTE JE NIET
EENS / NOG VOOR'T BOEK VIEL EN
LIZ KWAM OPDRAGEN.....



FOETSIE!
WACHTEN TEKER IN
DE FOYER!

MAAR GEEN SPOOR MEER VAN ZE.....



HOPELIJK IS
'T ZE NIET IN HUN
ROL GESLAGEN!



EN HOE....! LIZ VER-
GETEN....TUD VERGE-
TEN.... LETTERLUK
ALLES.....



...TELFS DE PARADUSE
LUXE OMGEVING, WARR
ZE MET 'N HUURAUTO TE-
RECHT WARREN GEKOMEN,
ONTGING HEN....



TOT OP
HEDEN, HEB IK
NOOIT KUNNEN GE-
LOVEN, DOIT NOG 'N
TO 'N ONWEERSTRAN-
BARE VROUW TE ZULLEN
ONTMOETEN, ALS JIJ,
MARIËN... 'N MEISJE ALS
JIJ ZOU 'N HELE LE-
VEN KUNNEN VER-
ANDEREN! AL-
LEEN.

ALLEEN.3



EN WEDEROM, TRILDE
DE WERELD OP HAAR
GRONDVESTEN.....



TOT DE KERKKLOK MID-
DERNACHT SLOEG.....



OP SLAG, TROK HI Z'N LIPPEN TERUG EN
ZE HOORDE 'M EEN DIEPE ZUCHT SLAKEN....



Z'N STEM KLONK HARD EN MEEDOGENLOOS.

DIE ROMANCE ZIT 'R OOK WEER
OP! ESCORTDAY IS TENEINDE!



ZE POGDE WANHOPIG ZICHTELF TE SUGGEREVEN,
DAT DIT TOCH ECHT MOEST ZIJN... DOCH DE WOORDEN
BLEVEN STEKEN IN HAAR KEEL... KRAMPACHTIG TERUG
GEDRONGEN DOOR DE OPWELLENDEN TRANEN. TOEN ZE
TERUGKEERDEN NAAR DE WAGEN....



ZWIJGENDE KEERDEN ZE STADWAARTS,
EN ZONDER DE ZO VUURIG VERLANG.
DE NACHT ZOEN, VLUCHTTE ZE HAAR
FLAT IN... EN TOEN ZE DE AUTO HOOR
DE OPTREKKEN, ONTSIERDEN BIT-
TERE TRANEN HAAR SCHONE GEZICHT





MOET
ZIEË, DAT IK DIE
HELE NARE TROEP
UIT MIJN HOOFD ZET!

NA 'N SLAPELOZE NACHT ECHTER,
KWAM ZE TOT DE CONCLUSIE, DAT DIT
GEEN PEULESCHILLETJE WAS... 'T GE-
DONDER IN DE GLAZEN, BEGON AL
MET 'T
OCHTENDBIJD



HEB DE SPOT
VAN DE HELE
GOEGEMEENTE
OP MIJN HALS
GEHAALD!



EN 'T VREEM-
DE IS, DAT 'K 'T
NOG EË OVER JOU
DOEN OOK... ALS
IK DE KANS
KREEG!

TOEN DE BEL RINKELDE, STOOFT ZIJ NAAR DE
VOORDEUR, EN ONDERDRUKTE MET PUN
HAAR TELEURSTELLING TOEN ZIJ LIZ GEWAAR-
WERD.....



HARTON WEEST NAAR
DE BADKAMER.....



'T SCHRONDE HAAR ERAN TE WORDEN HERIN-
NERD DAT AUBREY HAAR HAD GEESLORTEERD
VOOR
GELD



WAAR HANGT
IE UIT, VAN
DAG?

ZAL WEL
AAN DE ZNIER ZIJN,
DENK 'K! GAAT GRAGS
WATERSKIEN AAN DE
RIVIERA.....

ZE SPEELDE 'T NOG NET KLAAR, LIZ
TE VRAGEN WANNEER ZE ZICH BIJ HEM
ZOU VOEGEN, EER ZE LOSBARSTE IN 'N
MUILAUI.....



WAT BEZIELDE
JULIE VANNUCHT ZO
PLOTSELING?

GAAT JE
OGEN BLIKSEM
AAN!

DOCH....LIZ KREEG HAAR AAN'T PRATEN.....



JE HAD GE-
LUK TOEN JE BE-
WEEFDE DAT IE ZOVEEL
VAN LIEFDE AFWIJST...
DOCH NU HEEFT IE ALLEEN
HET HOOFDSTUK 'HARTEN
BREKEN' BIJGEBRACHT....

IK HAD'T OVER
SCHRUVEN OMTRENT
LIEFDE! LUISTER JE AL-
TJD HAAR MET 'N
HALF DOOR.....?



WILDE
ALLEEN DE TECH-
NIEK' ACHTERHALEN VAN
'T SCHRIJVEN VAN 'N
BESTSELLER!



PLOTS, LAARDE ER 'N SPRAKKIE HOOP OP.....

ZO IE NIET AAN JOU VERSLIN-
GERD IS, MISSCHIEN MEENDE IE DAN
TOCH WEL IETS VAN WAT IE ALLEMAAL
ZEI... DOCH WAAROM REGERDE IE
DAN TO ONDOORGRONDELIK TOEN
'T TWARLE SIEG?

LIZ WILDE BEDENKE-
LIJK HAAR SCHOUDELS
OP.....



IS WAARSCHIJNLIK
UITSLUITEND VER-
KNOET AAN ZIN SCHY-
VERSCHAP!

MOET 'K
ZIEN TE RICHTER-
HALEN!

IN 'N WIP WAS MARION GEKLEED. EN EVEN
LATER STOND ZE OP DE REDACTIE VAN ESCORT...



WAAR MOET IK Z'N
ADRES VANDAAN HALEN?
KAN BEZWAARLIJK AL-
LES BINNEN!

MAAR IK
MOET 'T WETEN.

GELUKKIG HAAR, DAT 'N SECRETAARRESSE
HAAR VRAAG OPVING.....



MOGELIJK,
WETEN ZE 'T OP DE
INCRASSOPDELING,
MISS!

DANK
U ZEER!

ZE VOND MEER DAN Z'N ADRES AL-
LEEN..... ZE TROF HEMZELF!



MENEER
SCHIJNT NOGAL 'N
CHEQUEJE ONTVANGEN
TE HEBBEN! KAN 'R
ZELFS VAN HAAR DE
RIVIÈRE!

REUZE GIL-
LER! MAG BIJ ZYN,
ALS IK 'T RED TOT-
AAN DE THAMES!

OPNIEUW ECHODE DIE VERBETEN
'NDERTOON IN 'N STEM.....



MAAR ALS 'T JE GELUKKIGER
MAAKT, MI TE BESCHOUWEN ALS
'N INTERNATIONALE PLAYBOY... OF
JE GANG! KUN JE DIKDOEN BIJ
JE VRIENDJES.....!



TOEN IK
AFGELOPEN
NACHT STERRETJES
ZAG SPRANKELEN IN
JE OGEN, NAM IK MI 'N
PETJE AF, VOOR LIZ VAN
MANSCHAP! ZE WAS ER
VOLKOMEN IN GESLAGD
ZELFS JOU TE DOEN GE-
LOVEN IN DIE "MIR-
VAN-DE-WERELD, MY-
THE"! WORDT NOGIT
VERLIEFD OP 'N
MYTHE.....!

MAAR
IK WERD VER-
LIEFD OP JOU...
ZORLS JE
BENT!

MIJ VERDEE HAAR, OF LE BEGREEP WAAROM ER AL ENKELE JAREN GEEN BOEK
MEER VAN HEM WAS VERSCHENEN... BEPAALD NIET, OM DE REDENEN DIE MIJ LIZ HAD OPGE-

LOMD.....



OMDART IK GEEN PUF MEER HAD,
IN DIE STUL! WILDE IETS WERKELIJK
LITERAIRS CREËREN... ZOMAR, VOOR MIJN
EIGEN PLEZIER! AL ZOU'T DAN GOK DE VER-
KOOP DOEN TERUGLOPEN! DOCH LOMMER-
LIEEL GEZIEN, KUN JE VAN EEN DERGE-
LUK DEUVRE NIET LEVEN!

EN JUIST OM DAT IE PER SE IEYS
WAARDEVOLLS WILDE CREËREN, HAD IE
'T LEVENTJE DAT 'M ZON ROEM WAD BE-
ZORGD, LATEN VAREN.....

EN JE
ROYALTIES
DAN???

WADIS
SPARRPOTJE VOOR
M'N INKOMSTEN BE-
LASTING! ZODDENDE
BRACHT IK MONEVCOTT
OP 'T IDEE VAN DIE GOUD-
VINK! WILDE WEER EVEN
"PROEVEN" VAN M'N
VROEGERE LEVENTJE,
ENTEVEN'S WAT GELD
OP 'U LEGGEN, OM OH,
BELEMMERD DOOR
TE KUNNEN
WERKEN..

PLOTS BRONG 'T TOT HEM DOOR, DAT IE
HAAR OMSPIDDERLUK WAD BEHANGELD,
AFGELOPEN NACHT.

ZAL 'K JE ES
WAT VERTELLEN? BEN
DIT GEBRABOLKEER
MEER DAN ZAT!

LIGT OOK
HELEMAAL NIET IN
MUN L'IN! NIETTEMIN,
BEN 'K WEG VAN JE!

TEGEN DE TUD DAT IE DE PRATERRE BEREIKTEN,
WARREN AL HUN PROBLEMEN OPGELOST.....

U VROEG
TOCH PRATERRE,
SIR?!



VOLGENDE WEEK IN DE BEELDROMANCE SERIE

Nummer 48

"OPGEJAAGD HART"

De Zonderlinge



BEN IDOLAAT VAN OUDERWETSE DINGEN....
ROCCO...RENAISSANCE...KLASSIEKE MUZIEK....

DAT MODERNE GEDOE
MAG JE HOUDEN! DEUGT
GEEN LAARS VAN!



HOU OOK,
VAN OUDER-
WETSE
HOFFELIJK-
HEID!

BONSDA, JILL!
DACHT ZO, DAT DEZE
NOBELE BESTE JE
WEL ZOU BEKOPEN.

BLOEMEN?
OAH...HER-
BERT... HOE
LIEFLUK!!!



HEE, POP!
AETER LAAT
DAN NOOIT!

VERDOORZAARTE 'N WAAR PANDEMONIUM, TOEN IK 'N VOOR
'T EERST ONTHOETTE....OP 'N MUZIEKAVOND, NOTA BENE.....



WAT 'N PAS-
KWIL! IK WALG
VAN ZO 'N TYPE!

HALLO, LUITJES!
IS 'T HIER, WAAR WE
AL DIE HERRIE
MAKEN?

EH...INDER-
DARD! MAAR
BENT U NIET AN
'T VERKEERDE
RORES??











ZE ZOU ZWEREN, DAT 'T JERRY WAS....

JU BENT
TOCH JERRY.
NIET?!

KLOPT! HEB VOOR
VANAVOND M'N FIE-
DEL MAAR ES MEEGE-
BRACHT!

MAAR
JE
KLEDING
EN JE
HAAR! WAT
HEB JE UITGE-
SPOOKT?

MOEST WEL 'N META-
MORFOSE ONDERGAAN,
OM JOU TE KUNNEN BE-
KOREN, JILL! HAD 'T 'R
GRAAG VOOR OVER!

STREEK 'R MAAR WAT OP LOS, DIE AVOND....

NOU JA....
SPELEN.....!!!

HEEFT IE
UITSLUITEND VOOR
MIJ GEDRAN! SPEELT
ZELFS MUZIEK DIE IE
HAAT...VOOR MIJ!

BEN 'T MEER DAN ZAT!
KAN GEEN NOOT MEER
STRIJKEN, MET DAT GEZAG
VAN M'N OOR.....!

SORRY.
LUITJES! BEN
BANG, DAT M'N
TOON 'N BEETJE
NEUTIG KLINT!



DAN ZOU IK DEZE JONGEMAN
WILLEN VOORSTELLEN, DARRHEEN TE
GAAN, WAAR ZIJN TALENTEN MEER
WORDEN GEPRECEIEERD!

TJAAR!
ZAL WEL TE...
VEEL Z'IN
HIER.....

IK KON WEL JANKEN.....



SORRY, JILL! BEN
NOU EENMAAL JE
TYPE NIET! VARR...
WEL.....!

OH...JERRY.....
HOE KOM JE
ERBIJ???

ZELFS TOEN, HAD IK 'M NOG LATEN GARN, MAAR...



EIND GOED, AL GOED!
KUNNEN WE MISSEN
ALS KIESPUN!

INDER-
DAAD! AAN-
MATTIGENDE,
JONGE
BLAAG!

SNOBS ZIJN JULLIE!
DUWE, VERZUURDE SNOBS!
DIE ARME JONGEN DEED T'N
UITERSTE BEST, ZICH AAN
TE PASSEN.....



JERRY.....
WACHT OP ME!
ALS JE Blijft...!!

BEGRIJP ME NIET VERKEERD. BEN NOG
ALTIJD 'N TROTSE ZONDERLINGE.....



TYPISCHE EIGEN-
SCHAP VAN ZON-
DERLINGEN.....
ALS ZE EENMAAL
VAN IEMAND
HOUDEN, IS 'T
VOOR
EEUWIG!

© Heisterkamp N.V. - IPC Magazines Ltd.

Een uitgave van Heisterkamp/Ivanov-Castrum - Amsterdam/
Gent. Verkoop voor Nederland: Heisterkamp N.V., Prof. Tulp-
straat 25, Amsterdam-C. Tel.: 020 - 22 31 37*. Telex: 16313.
Verkoop voor België: Ivanov-Castrum, Oude Brusselse-
weg 59, 9001 Gentbrugge (België). Tel.: 09/23 18 59. 30.7.71

GEHEIM AGENT

OSS.117



GEHEIM AGENT

OSS.117



GEHEIM AGENT

OSS.117



GEHEIM AGENT

OSS.117



MEESLEPEND!

FASCINEREND!

ADEMBENEMEND!

OSS.117 in beeld

naar de boeken van de
beroemde schrijver Jean Bruce

verschijnt maandelijks
128 pagina's
Nederland / 1.50
Belgie Fr. 21



elke week opnieuw in "Mammie"



dit is mammie



'n volledige roman



in boeklengte



**met
korte gedichten**



verhaaltjes



**en
kinderavonturen**

De beste internationale romanschrijfsters zijn uitgenodigd hun
sandeel te leveren in deze wekelijkse serie. Het zijn ontroerende
verhalen, vaak gebaseerd op ware gebeurtenissen, waardoor ze
zo eerlijk en echt zijn. Een genot om te lezen. Een wekelijks
terugkerend plezier om Mammie ter hand te nemen.

in BELGIE 11,50 FR. in NEDERLAND 75 CT.

